

BAOJIE BJ-318

Instrukcja obsługi



Prawa autorskie (C) 2021 Mark W. Hartong

Ten dokument jest bezpłatny: możesz go rozpowszechniać i/lub modyfikować zgodnie z warunkami Powszechnej Licencji Publicznej GNU opublikowanej przez Fundację Wolnego Oprogramowania, w wersji 3 tej Licencji lub dowolnej późniejszej wersji.

Ten dokument jest rozpowszechniany z nadzieją, że będzie przydatny, ale BEZ ŻADNEJ GWARANCJI; bez dorozumianej gwarancji PRZYDATNOŚCI HANDLOWEJ lub PRZYDATNOŚCI DO OKREŚLONEGO CELU. Więcej szczegółów znajdziesz w Powszechnej Licencji Publicznej GNU.

Wraz z tym dokumentem powinieneś otrzymać kopię GNU General Public License. Jeśli nie, zobacz <<https://www.gnu.org/licenses/>>.

Spis treści

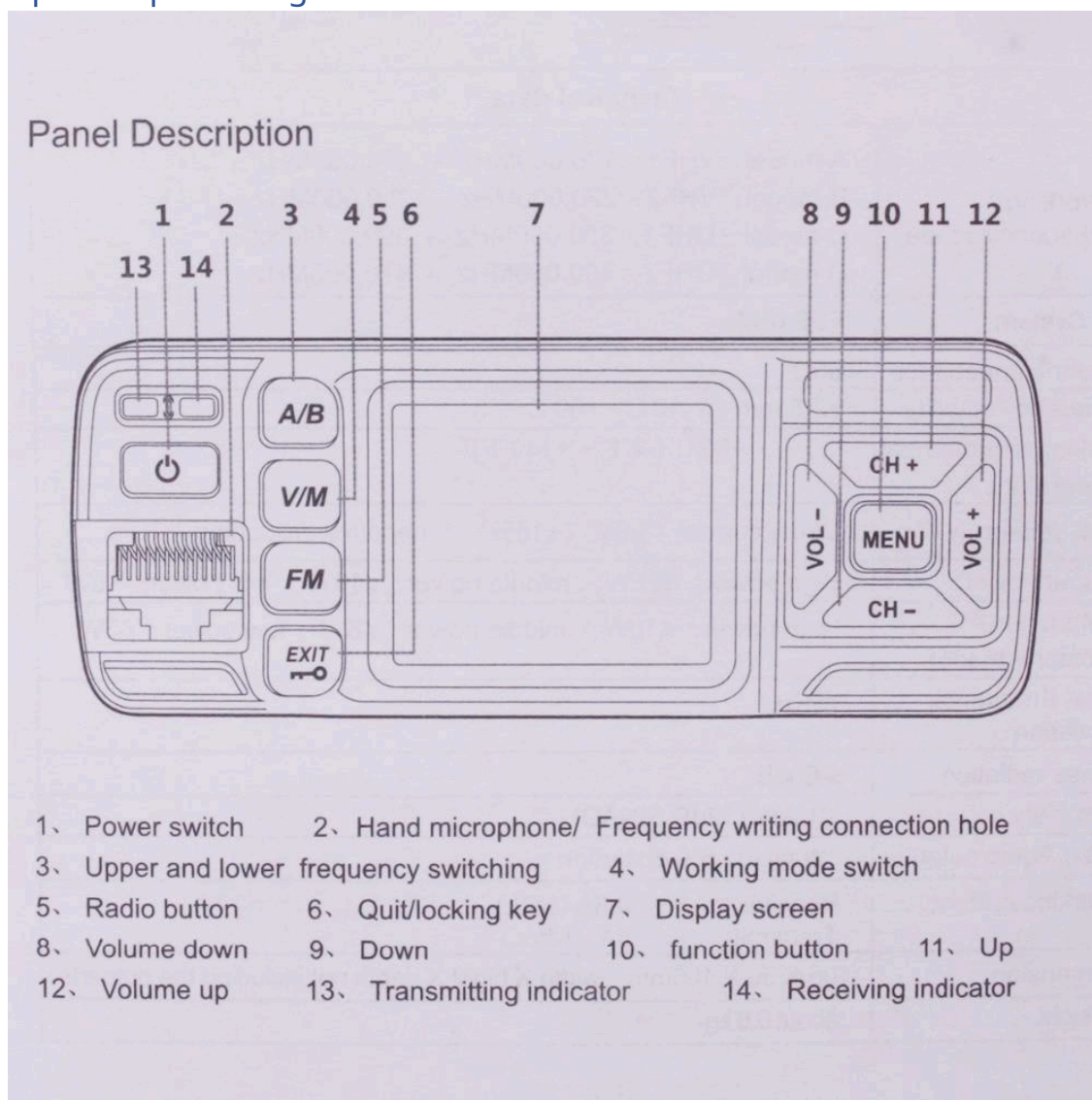
Opis panelu przedniego	1
Symbole na wyświetlaczu	2
Sterowanie słuchawką mikrofonu.....	3
Funkcje przycisków sterujących	4
Zmiana częstotliwości	4
Zmiana kanału	4
Zmiana mocy wyjściowej radia „WYSOKA/ŚREDNIA/NISKA”	4
Zmiana szerokości modulacji „W/N”	5
Włączenie kompedera „COMP”	5
Włączenie scramblera "SRMR"	5
Ustawienie kierunku przesunięcia częstotliwości transmisji „SFT”	5
Zmiana kroku przejścia częstotliwości „STEP”	6
Szybkie cofanie częstotliwości nadawania i odbioru „REV”	6
Włączanie radia FM „FM”	6
Ustawienie progu otwarcia blokady szumów "SQL".....	6
Skanowanie "SKANUJ"	6
W trybie kanału:	6
W trybie częstotliwości:.....	7
Blokowanie przycisków EXIT.....	7
Ręczne zapisywanie ustawień częstotliwości w komórce pamięci „MEM”	7
Kasowanie komórki pamięci „DEL”	7
Obsługa menu panelu przedniego	8
Opis pozycji menu	8
Połączenie osobiste i grupowe	11
Rozmowa osobista	11
Wywołanie grupowe do określonych stacji	12
Zdalne sterowanie urządzeniem	12
Natywny kod identyfikacyjny	12
Kod identyfikacyjny głównej kontroli	13
Kod alarmu	13

Kod wyświetlacza tożsamości	13
Wskrzesić kod	13
Kod ogłuszenia zdalnego	13
Zdalny kod uśmiercenia	13
Kod zdalnego monitora	13
Stan obecny	14
Programowanie ręczne	14
Specyfikacja techniczna	15
Dodatek A: Elementy standardowe	17
Dodatek B. Programowanie CHIRP.....	18
Instrukcje pobierania i przesyłania	18
Opcje menu BJ-318.....	20
Ograniczenia BJ-318.....	23

Spis tabel i rysunków

Rysunek 1: Panel przedni BJ-318.....	1
Rysunek 2: Mikrofon.....	3
Rysunek 3: Przykład wartości zdalnego sterowania.....	12
Rysunek 4: Wymiary.....	16
Rysunek 5: Port komputera CHIRP, wybór marki i modelu.....	18
Rysunek 6: Instrukcje pobierania CHIRP BJ-318 (prześlij podobne).....	19
Rysunek 7: Szczegółowe informacje dotyczące CHIRP BJ-318.....	19
Rysunek 8: Górne pamięci CHIRP BJ-318 (dolne pamięci są podobne).....	20
Rysunek 8: Ustawienia podstawowe CHIRP BJ-318.....	20
Rysunek 9: Górne ustawienia CHIRP BJ-318 VFO A (dolne VFO B podobne).....	21
Rysunek 10: CHIRP BJ-318 włączanie i limity częstotliwości.....	21
Rysunek 12: Kody CHIRP BJ-318 i grupa DTMF.....	22
Tabela 1: Opcje wyświetlania.....	3
Tabela 2: Opcje menu.....	11
Tabela 3: Specyfikacje.....	15
Tabela 4: Ograniczenia CHIRP BJ-318.....	23

Opis panelu przedniego



Rysunek 1: Panel przedni BJ-318

1. Zasilanie „WŁ./WYŁ.”.
2. Gniazdo mikrofonu i gniazdo kabla do programowania
3. Odbiornik VFO: „A lub B” („A” góra, „B” dół)
4. Tryb pracy: "V / M" (V= częstotliwość / M = kanał pamięci).
5. Odbiór radia FM.
6. Blokowanie przycisków sterujących oraz funkcja menu „EXIT”.
7. Wyświetlacz.
8. Zmniejsz głośność głośnika „VOL -”.
9. Zmniejsz numer kanału lub częstotliwość „CH -”.
10. Przycisk wyboru trybu „MENU”.
11. Zwiększ numer kanału lub częstotliwość "CH -”.

12. Zwiększ głośność głośnika. „VOL +”.
13. Wskaźnik odbioru sygnału - „RX”.
14. Wskaźnik sygnału nadawczego - „TX”.

Symbole na wyświetlaczu

Symbol	Oznaczający
GEÓWNY	Aktywny odbiornik
CS	Podton CTCSS przy odbiorze (Jeżeli CTCSS jest zawarte w transmisji, jest to wskazywane tylko podczas transmisji)
DS	Podton DCS przy odbiorze (Jeżeli DCS jest włączony do transmisji, jest to sygnalizowane tylko podczas transmisji) Tryb pracy przez repeater jest włączony
m	Włączone szyfrowanie
C	Włączony kompander
R	Włączona jest funkcja odwracania częstotliwości odbioru i nadawania.
+	Przesunięcie częstotliwości nadawania od częstotliwości odbioru w górę
-	Przesunięcie częstotliwości nadawania od częstotliwości odbioru w dół
N	Włączona modulacja wąskopasmowa
W	Szerokopasmowy
H	Wysoka moc nadawania (HIGH)
M	Średnia moc nadawania (MIG)


Symbol	Oznaczający
L	Niska moc nadawania (NISKA)
VOL	Głośność
	Włączona blokada klawiatury. (Wyłącz przez długie naciśnięcie przycisku [EXIT] na przednim panelu stacji)

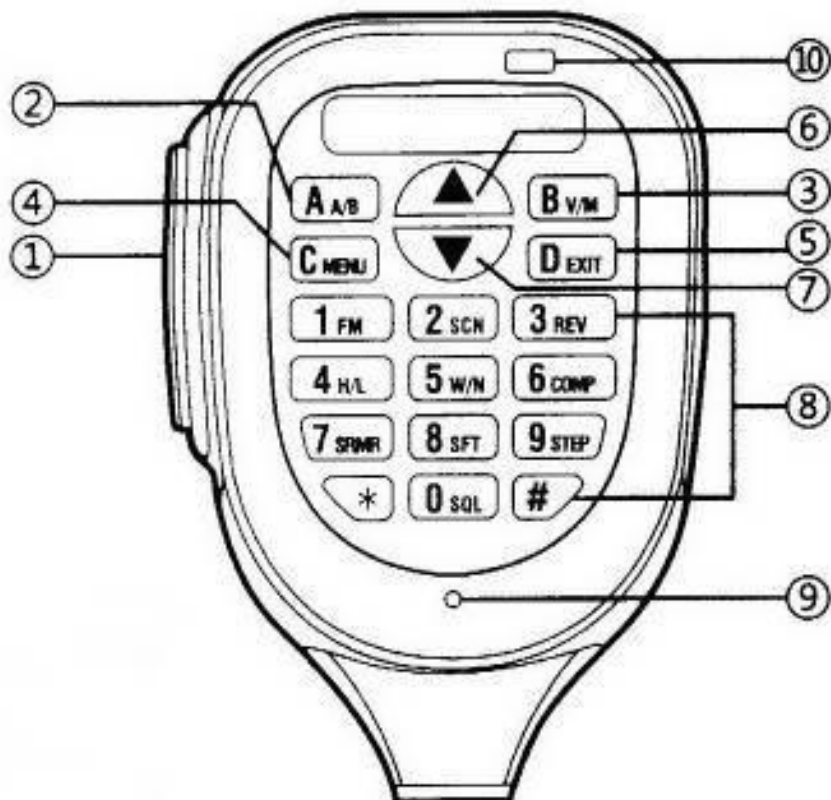
Tabela 1: Opcje wyświetlania

Podczas nadawania ekran wyświetlacza wskazuje siłę nadawanego sygnału, a podczas odbioru ekran wskazuje siłę odbieranego sygnału.

W trybie kanału numer seryjny kanału jest wyświetlany pod częstotliwością i nazwą kanału. Podczas ustawiania menu, ekran pokazuje aktualny numer menu, wskazując częstotliwość odbioru i nadawania, częstotliwość FM, menu, wartość menu i inny status.

Sterowanie słuchawką mikrofonu

Notatka! Głośność NIE może być kontrolowana z mikrofonu.



Rysunek 2: Mikrofon

1. "PTT" -/ Zwolnij, aby zakończyć transmisję.
2. Wybór odbiornika VFO: „AB”
3. Przełączanie trybów pracy: „V / M” (częstotliwość / kanał).
4. Wybór trybu „MENU”.
5. „WYJŚCIE” z menu.
6. Zwiększ numer kanału lub częstotliwość "CH -".
7. Zmniejsz numer kanału lub częstotliwość „CH +”.
8. **Klawiatura.**
9. Mikrofon.
10. Wskaźnik „TX”.

Funkcje przycisków sterujących

[PTT] Klawisz do pracy, do nadawania.

Uwaga: bez podłączonej anteny nie naciskaj PTT

[A / B] Przycisk wyboru odbiornika: A lub B

Na ekranie obok wybranego odbiornika pojawi się ikona.

[V / M] Przycisk wyboru trybu stacji

Po naciśnięciu następuje sekwencyjna zmiana trybów:

1. Częstotliwość - wyświetlana jest wcześniej ustawiona częstotliwość.
2. Kanał - wyświetla częstotliwość zaprogramowanego kanału.
3. Kanał — wyświetla nazwę kanału ustawioną przez komputer.

Zmiana częstotliwości

1. Naciśnij A/B, aby wybrać żądany odbiornik [A lub B].
2. Użyj [▼] [▲] aby wybrać żądaną wartość: LUB
3. Wprowadź żądaną częstotliwość bezpośrednio

Zmiana kanału

1. Naciśnij A/B, aby wybrać żądany odbiornik [A lub B].
2. Użyj [▼] [▲] przyciski, aby wybrać żądaną wartość:

Zmiana mocy wyjściowej radia „WYSOKA/ŚREDNIA/NISKA”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

1. Wybierz żądany odbiornik [A lub B].
2. Naciśnij przycisk [MENU].
3. Następnie naciśnij przycisk [H / L].
4. Użyj [▼] [▲] przyciski, aby wybrać żądaną wartość:
„H” - moc 25W.
"M" - moc 10W.
"L" - moc 5W.

5. Zapisz wybór, naciskając przycisk [MENU]. Po wybraniu wysokiej mocy na ekranie pojawi się wskaźnik „H”, po wybraniu średniej mocy na ekranie pojawi się wskaźnik „M”, a po wybraniu niskiej mocy na ekranie pojawi się wskaźnik „L”.

Zmiana szerokości modulacji „W/N”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [W / N].
2. Użyj [▼] [▲]przyciski, aby wybrać żądaną wartość:
„SZEROKI” oznacza szerokopasmowy.
„NARR” oznacza wąskopasmowy.
3. Zapisz wybór, naciskając przycisk [MENU]. Po wybraniu modulacji wąskopasmowej na ekranie pojawi się wskaźnik „N”, a po wybraniu modulacji szerokopasmowej na ekranie pojawi się wskaźnik „E”.

Włączanie kompandera „COMP”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [COMP].
2. Użyj [▼] [▲]przyciski, aby wybrać żądaną wartość:
"ON" - kompander jest włączony.
"OFF" - kompander jest wyłączony.
3. Zapisz wybór, naciskając przycisk [MENU]. Gdy kompander jest włączony, na ekranie pojawi się wskaźnik „D”.

Włączanie skramblera „SRMR”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

Nie dopuszczony do użytku w USA przez FCC

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [SRMR].
2. Użyj [▼] [▲]przyciski, aby wybrać żądaną wartość:
"ON" - scrambler jest włączony. "OFF" -
scrambler jest wyłączony.
3. Zapisz wybór, naciskając przycisk [MENU]. Gdy skrambler jest włączony, na ekranie pojawi się wskaźnik „T”.

Ustawienie kierunku przesunięcia częstotliwości transmisji „SFT”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [SFT].
2. Użyj [▼] [▲]przyciski, aby wybrać żądaną wartość:
„+” – częstotliwość nadawania będzie wyższa niż częstotliwość odbioru. "-" -
częstotliwość nadawania będzie niższa niż częstotliwość odbioru. "OFF" - bez
zmiany.

3. Zapisz wybór, naciskając przycisk [MENU]. Po ustawieniu przesunięcia na ekranie pojawi się odpowiednio wskaźnik „+” lub „-”. Wartość przesunięcia ustawia się w menu 15

ZRÓWNOWAŻYĆ.

Zmiana kroku przejścia częstotliwości „STEP”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [STEP].
2. Użyj [▼] [▲] przyciski, aby wybrać żadaną wartość:
2,5kHz / 5kHz / 6,5kHz / 10kHz / 12,5kHz / 25kHz / 50kHz.
3. Zapisz wybór, naciskając przycisk [MENU].

Szybkie cofanie częstotliwości nadawania i odbioru „REV”

Notatka! Reverse włącza się nawet przy tych samych częstotliwościach nadawania i odbioru.

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [REV].
2. Po włączeniu trybu wstecznego na ekranie pojawi się ikona „R”.
3. Aby wyłączyć cofanie, ponownie naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [REV].

Włączanie radia FM „FM”

1. Naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [FM].
2. Naciśnij jeden z [▼] [▲], rozpocznie się przewijanie częstotliwości, które zatrzyma się po znalezieniu pierwszej stacji FM.
3. Aby dostroić się do następnej stacji FM na częstotliwości, naciśnij [▼] [▲] ponownie.

Odbiór stacji FM zatrzymuje się, jeśli na jednym z głównych odbiorników pojawi się sygnał. Odbiór stacji FM wznowia się kilka sekund po utracie sygnału w głównych odbiornikach.

Wyłączenie odbioru stacji FM odbywa się poprzez naciśnięcie przycisku [EXIT].

Konkretną domyślną stację FM można ustawić za pomocą oprogramowania do jej zaprogramowania.

Ustawienie progu otwarcia blokady szumów "SQL"

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości.

1. Wybierz żądany odbiornik, naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [SQL].
2. Użyj [▼] [▲] przyciski, aby wybrać żadaną wartość od SQ 0 do SQ 9

Im niższa wartość, tym bardziej czuły transceiver. Blokada szumów jest całkowicie wyłączona, z wartością SQ 0.

Skanowanie "SKANUJ"

W trybie kanału:

1. Naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [SCN]. Wyszukiwanie kanałów rozpocznie się w kierunku zwiększania numeru kanału.

2. Używając [▼] [▲]przyciski, możesz zmienić „kierunek” skanowania w locie.

Skanowanie zatrzymuje się na kanale, w którym występuje sygnał i jest kontynuowane, jeśli sygnał się zatrzymuje.

Możesz wymusić kontynuowanie skanowania, naciskając jeden z [▼] [▲]guziki.

Zatrzymaj skanowanie, naciskając przycisk [EXIT].

W trybie częstotliwości:

1. Naciśnij przycisk [MENU], a następnie przycisk [SCN]. Przewijanie częstotliwości rozpocznie się w krokach ustawionych w menu 16 STE.

2. Używając [▼] [▲]przyciski można zmienić „kierunek” skanowania.

Skanowanie zatrzymuje się na częstotliwości, na której występuje sygnał i jest kontynuowane, jeśli sygnał się zatrzymuje.

Możesz wymusić kontynuowanie skanowania, naciskając jeden z [▼] [▲]guziki. Zatrzymaj skanowanie, naciskając przycisk [EXIT].

Blokowanie przycisków EXIT

Notatka! Gdy blokada jest włączona, aktywny pozostaje tylko klawisz [PTT].

Aby zablokować, musisz nacisnąć przycisk [EXIT] przez dłuższy czas (>2 sekundy). Ta funkcja działa tylko przez naciśnięcie przycisku [EXIT] na przednim panelu transiwera.

Aby odblokować, powtórz tę samą czynność.

Ręczne zapisywanie ustawień częstotliwości w lokalizacji pamięci „MEM”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości

1. Wybierz odbiornik i ustaw żądaną częstotliwość odbioru. Nie zapomnij ustawić mocy i podtonów, jeśli to konieczne, ustaw kierunek i wartość przesunięcia częstotliwości transmisji.
2. Wejdź do menu, naciskając dwukrotnie przycisk [MENU]. Użyj [▼] [▲], aby wybrać pozycję menu 17 CH-MEM, potwierdź wybór, naciskając przycisk [MENU].
3. Za pomocą przycisków [▼] [▲]wybierz żądaną komórkę pamięci, potwierdź wybór naciskając [MENU].

Czyszczenie komórki pamięci „DEL”

Notatka! Funkcja działa tylko w trybie częstotliwości

1. Wejdź do menu, dwukrotnie naciskając przycisk [MENU].
2. Użyj [▼] [▲], aby wybrać pozycję menu 18 CH-DEL, potwierdź wybór naciskając [MENU].

3. Za pomocą przycisków [▼] [▲] wybierz żądaną komórkę pamięci, potwierdź wybór naciskając [MENU].

Obsługa menu panelu przedniego

1. Aby wejść do menu, naciśnij dwukrotnie przycisk [MENU], na wyświetlaczu pojawi się nazwa pozycji menu, a po prawej jej numer.
2. Przejdź do żądanej pozycji menu za pomocą [▼] [▲] guziki.
3. Aby zmienić wybraną opcję, ponownie naciśnij przycisk [MENU], a w wierszu pojawi się aktualna wartość parametru.
4. Wybierz żądaną wartość parametru za pomocą [▼] [▲] przycisków lub wpisz za pomocą klawiatury, jeśli wartość jest numeryczna.
5. Aby zapisać wprowadzony parametr, ponownie naciśnij przycisk [MENU].
6. Wyjdź z trybu menu, naciskając [EXIT] lub [PTT].

Opis pozycji menu

Menu Numer	Nazwa funkcji	Opis funkcji	Wartości
01	R-CTC	Ustawia analogowy podton CTCSS do odbioru	Wybierane wartości od 67,0 do 254,1 Hz lub WYŁ
02	R-DSCN	Ustawia podton cyfrowy DCS do odbioru (kody bezpośrednie).	Wybieralne wartości kodów od D023N do D754N lub OFF.
03	R-DCSI	Ustawia podton cyfrowy DCS do odbioru (odwrócić).	Wybieralne wartości kodów od D023I do D754I lub OFF.
04	R-MOD	Otwiera głośnik	QT - otwiera się, gdy otrzymany kod CTCSS jest poprawny. QT + ANI - otwiera się po otrzymaniu obu ważnych kodów, CTCSS i ANI. Uwaga: Dźwięk dzwonka ANI jest zawsze słyszalny, niezależnie od wybranej opcji, chyba że jest wyłączony w menu 24 RING
05	T-CTC	Ustawia podton CTCSS do transmisji.	Wybierane wartości od 67,0 do 254,1 Hz lub WYŁ
06	T-DSCN	Ustawia podton cyfrowy DCS dla transmisja (bezpośrednia kody).	Wybieralne wartości od D023N do D754N lub OFF
07	T-DSCI	Ustawia podton cyfrowy DCS dla	Możliwość wyboru wartości kodów od D023I do D754I lub OFF

Menu Numer	Nazwa funkcji	Opis funkcji	Wartości
		transmisja (wsteczna kody).	
08	T-DTMI1	Przesyła zaprogramowane DTMF kod Kody przesyłane przez naciśnięcie [PTT] przycisk.	OFF - kody nie są przesyłane. DTMF1 - DTMF8 - jeden z ośmiu zaprogramowanych kodów DTMF jest transmitowane D1 + ANI - D2 + ANI - jeden z ośmiu kodów DTMF i kod ANI są przekazywane. ANI - przesyłany jest tylko kod ANI.
09	T-DTM2	Przesyła zaprogramowane DTMF kod Przesyłane kody po zwolnieniu przycisku [PTT].	OFF - kody nie są przesyłane. DTMF1 - DTMF8 - jeden z ośmiu zaprogramowanych kodów DTMF jest transmitowane D1 + ANI - D2 + ANI - jeden z ośmiu kodów DTMF i kod ANI są przekazywane. ANI - przesyłany jest tylko kod ANI.
10	MOC	Moc nadajnika Poziom	"WYSOKI" - duży (25W). "MIG" - średni (10W). "NISKI" - mały (5W).
11	W/nie dotyczy	Przepustowość kanału	"SZEROKI" odstęp między kanałami 25 kHz. Odstęp kanałów „NARR” 12,5 kHz.
12	KOMP	Współpracownik	Kompander „ON” jest włączony. „OFF” Kompander jest wyłączony.
13	SRMR	Mieszaniec	"ON" Scrambler jest włączony. "OFF" Scrambler jest wyłączony.
14	SFT	Kierunek przesunięcia częstotliwości nadawania względem częstotliwość odbioru	WYŁĄCZONY - bez zmiany. „+” - częstotliwość nadawania będzie wyższa niż częstotliwość odbioru. “-” - częstotliwość nadawania będzie niższa niż częstotliwość odbioru.

Menu Numer	Nazwa funkcji	Opis funkcji	Wartości
			Używany w połączeniu z punktem menu 15 OFF SET
15	ZRÓWNOWAŻYĆ	Wartość przesunięcia transmisji częstotliwość z częstotliwość odbioru.	Wartości od 00.000 do 90 000 MHz. Używany w połączeniu z punktem menu 14 SFT.
16	KROK	Krok częstotliwości	Możliwe wartości: 2,5/5/6,25/10/12,5/25/50 kHz.
17	CH-MEM	Zapisywanie kanału w lokalizacji pamięci	Wartości 0-127
18	CH-DEL	Usuń kanał w lokalizacji pamięci	Wartości 0-127
19	LED-SW	Podświetlenie działa Tryb	„ON” – podświetlenie jest zawsze włączone „AUTO” – podświetlenie jest włączone przez 10 sekund po ostatnim zdarzeniu.
20	BRZĘCZYK	Potwierdzenie przycisku Dźwięk Push	"ON" - jest potwierdzenie. "OFF" - brak potwierdzenia.
21	DZWONIĆ	Alarm głośnika włączony otrzymanie kodu ANI	OFF - sygnał wywołania nie jest odtwarzany. 1s-9s - czas trwania dźwięku dzwonka w głośniku.
22	BCL	Wyłącz transmisję na zajętej częstotliwości.	ON - transmisja jest zabroniona. OFF - transmisja jest dozwolona. Uwaga: transmisja wskaźnik na zestawie słuchawkowym zawsze się świeci.
23	BRZDĄC	Ograniczenie czasu ciągłego przenoszenie.	WYŁĄCZONY Możliwe wartości: 30 - 600 sek. (w odstępach co 30 sekund).
24	TON	Sygnał otwarcia repeatera	Możliwa wartość: 1000/1450/1750/2100 kHz. Podczas nadawania emitowany jest dźwięk po naciśnięciu jednego z przycisków [▼] [▲]guziki

Menu Numer	Nazwa funkcji	Opis funkcji	Wartości
25	DTM-TM	Odstęp między cyfry w wiadomości DTMF	Możliwe wartości: 50/100/150 / 200mS Uwaga: Podczas wysyłania DTMF, wprowadzanie głosowe z mikrofon jest zablokowany
26	SQL	Ustawia wartość blokady SQL.	Możliwe wartości: SQL1-SQL9, Zalecana wartość to SQL 1
27	RPT (do tyłu)	Włączenie tryb pracy, przez repeater	Możliwa wartość: ON - włączony. OFF - wyłączony.
28	DTMF	Wartość tonu DTMF	8 Tonów Wartości-
29	ANI-ID	Obserwator wartości ANI-ID	ANI-ID można ustawić tylko przez programowanie
30	AB-SW	Włączenie obsługi tryb, podwójny transmisja/odbiór	Możliwa wartość: WŁĄCZONE włączone. WYŁ wyłączone (SIMPLEX).
31	TRYB	Tryb pracy	Tryb AB SKANOWANIE
32	JĘZYK	Język wyświetlania	Chiński/angielski/koreański?
33	RESETOWANIE	Przywrócenie ustawień fabrycznych	RESET-NIE RSET-SET Czyści menu RESET-WSZYSTKO Czyści wspomnienia i menu
34	UP-STR-KOLOR	Ustawia kolor ekranu VFO A (górny)	NIEBIESKI/ NIEBIESKI/ CZARNY/ FIOLETOWY/ CZERWONY/ SZMARAGDOWY
35	DN-STR-KOLOR	Ustawia kolor ekranu VFO B (dolny)	NIEBIESKI/ NIEBIESKI/ CZARNY/ FIOLETOWY/ CZERWONY/ SZMARAGDOWY

Tabela 2: Opcje menu

Połączenie osobiste i grupowe

1. Wybierz pozycję menu 04 R-MOD, opcja „QT + ANI” (metoda otwierania głośnika).
2. Ustaw czas sygnału dzwonka za pomocą kodu ANI w pozycji menu 24 RING.

Osobiste połączenie

Naciśnij i przytrzymaj klawisz [PTT] i wprowadź kod ANI wywoływanej stacji na klawiaturze mikrofonu. Po zakończeniu wybierania przełącz głosowo niezbędne informacje.

Wywołanie grupowe do określonych stacji

Przykładowo grupa zawiera stacje o kodach ANI: 12345, 12789, 23888.

Możesz dzwonić tylko do stacji, których kod ANI zaczyna się od 12.

Aby to zrobić, naciśnij klawisz [PTT] i wpisz [1] [2] [*] [*] [*] na klawiaturze mikrofonu.

W takim przypadku wywołanie nie zabrmi w stacji z kodem ANI zaczynającym się od 23. Uwaga. Gwiazdka [*] może zastąpić dowolne cyfry kodu, a nawet wszystkie.

Zdalne sterowanie urządzeniem

Notatka! Należy najpierw zaprogramować kody sterujące za pomocą komputera (CHIRP).

W programie w zakładce „Grupy DTMF” Ustawienia fabryczne zalecane.

Długość kodów sterujących może wynosić od 1 do 7 znaków.

Długość kodów sterujących może wynosić od 3 do 5 znaków.

Kody resetowania, wstrzymania transmisji, całkowitego wstrzymania i monitorowania muszą zaczynać się od „#”. Kod główny musi być taki sam jak kod identyfikacyjny.

Native ID Code	:	<input type="text" value="12345"/>
Master Control ID Code:		<input type="text" value="54321"/>
Alarm Code	:	<input type="text" value="119"/>
Identity Display Code :		<input type="text" value="6"/>
Revive Code	:	<input type="text" value="#77"/>
Remote Stun Code	:	<input type="text" value="#33"/>
Remote Kill Code	:	<input type="text" value="#44"/>
Monitor Code	:	<input type="text" value="#22"/>
Current State	:	<input type="text" value="Normal"/>

Rysunek 3: Przykład wartości zdalnego sterowania

Natywny kod identyfikacyjny

Indywidualny kod identyfikacyjny stacji. Jest to również kod ANI (Automatyczna identyfikacja numeru).

Główny kod identyfikacyjny kontroli

Kod główny. Służy do aktywacji kodów sterujących.

Kod alarmu

Kod alarmu. Po otrzymaniu tego kodu, zdalna stacja odbierająca wysyła sygnał alarmowy do głośnika i komunikat „ALARM” na wyświetlaczu. Jeżeli wraz z tym kodem zostanie odebrany kod ANI, to jest on również wyświetlany na wyświetlaczu.

Alarm można wyłączyć, naciskając dowolny z przycisków: [A], [B], [C], [D], [PTT].

Kod wyświetlania tożsamości

Kod do wyprowadzania komunikatów DTMF na wyświetlaczu.

Po otrzymaniu tego kodu stacja wyświetla na wyświetlaczu wszystkie odebrane paczki DTMF po nim. Kod jest aktywny tylko podczas jednej transmisji-odbioru.

Kod wskrzeszenia

Kod resetu dla blokad nadawania i odbioru. („Kod zdalnego ogłuszenia” i „Kod zdalnego zabijania”).

Aby aktywować, naciśnij przycisk [PTT] trzymając go, wybierz kod skasowania zamków (#77), a następnie kod główny żądanej stacji (54321).

Kod zdalnego ogłuszenia

Kod blokady transmisji. Zabroń transmisji przez pilota zdalnego sterowania

Aby aktywować, naciśnij przycisk [PTT] trzymając go, wybierz kod resetowania zamków (#33), a następnie kod główny żądanej stacji (54321).

Blokowanie dezaktywuje kod resetu (nr 77).

Kod zdalnego zabicia

Kod do rozłączenia odbioru i transmisji.

Aby aktywować, naciśnij przycisk [PTT] trzymając go, wybierz kod resetowania zamków (#44), a następnie kod główny żądanej stacji (54321).

Blokowanie dezaktywuje kod resetu (nr 77).

Kod zdalnego monitora

Monitorowanie kodu aktywacyjnego, aby używać systemu do podsłuchiwania

Aby aktywować, naciśnij przycisk [PTT] trzymając go, wybierz kod resetowania zamków (#22), a następnie kod główny żądanej stacji (54321).

Wybrana stacja przejdzie w tryb nadawania na 7 sekund. i będzie można słuchać ich otoczenia przez mikrofon.

W takim przypadku wskaźnik transmisji na zestawie słuchawkowym nie świeci.

Stan obecny

Aktualny stan stacji.

Normalny - w stacji zdalnej nie jest włączone blokowanie

Stun - transmisja ze stacji zdalnej jest zablokowana

Kill - blokowanie odbioru i transmisji w stacji zdalnej jest włączone

Programowanie ręczne

Użyj strzałek na mikrofonie lub „CH+” lub „CH-”. Po przewinięciu do pozycji naciśnij klawisz „Menu”, aby wybrać tę pozycję.

Użyj strzałek mikrofonu lub przycisków „CH+” „CH-”, aby poruszać się po opcjach podmenu.

Aby dokonać wyboru, naciśnij ponownie klawisz menu. Długi sygnał dźwiękowy potwierdza wybór.

Użyj klawisza „Exit”, aby wyjść z menu.

Aby zaprogramować przemiennik w radiu, wykonaj następujące czynności.

Krok 1. Wprowadź częstotliwość odbioru.

Użyj klawiatury na mikrofonie i wprowadź 145.490

Krok 2. Ustaw kod PL (T-CTC)

Menu > Menu > T-CTC (05) > Menu

Użyj strzałek, aby przewijać różne tony, aż dojdiesz do 141.3, a następnie naciśnij „Menu”

Krok 3. Ustaw kierunek przesunięcia

Strzałka w górę lub w dół, aż SFT (14) > Menu > + - lub off > Menu. to było „-” Krok 4.

Ustaw przesunięcie

Strzałka do PRZESUNIĘCIA (15) > Menu > wprowadź 00.600 > menu

(00.600 MHz to normalne przesunięcie szynki).

Krok 5. Ustaw poziom mocy

Strzałka do MOC (10) > Wysoka, Mig, Niska > Menu

Krok 6. Naciśnij „Exit” i sprawdź poprawność działania zaprogramowanych informacji.

¹Przykład dotyczy 2-metrowego przemiennika o częstotliwości odbiorczej 145.490, częstotliwości nadawczej 144.890, przesunięciu -0,6 MHz i kodzie PL 141,3.

Krok 7. Ustaw na kanał pamięci

Menu > Menu > CH-MEM (17) > strzałka dożądanego kanału # > Menu > Menu >
Wyjście

Specyfikacja techniczna

Zakres częstotliwości	VHF: 136 MHz - 174 MHz UHF: 400 MHz - 480 MHz
Klasa emitera	F3E (FM)
Impedancja anteny	50 Ω
Stabilność częstotliwości	2,5 ppm (-10 ° C - + 60 ° C)
Temperatura pracy	-20°C - +60°C. -4°F - + 140°F
Napięcie	13,8 V (\pm 15%)
Aktualny pobór prądu	Odbiór 0,3A (SOL) Transmisja 5A (maks.)
Moc	L 5 W, M \approx 10 W, H \approx 25 W
Maksymalne odchylenie	\pm 5 kHz
Promieniowanie fałszywe	<-60 dB
Czułość odbiornika	0,2 μ V (przy 12 dB S/N)
Moc wyjściowa dźwięku	2 W (rezystancja zniekształceń 8 Ω 5%)

Tabela 3: Specyfikacje

Upewnij się, że przewód czerwony jest połączony z biegunem dodatnim (+), a przewód czarny z biegunowością ujemną (-) zasilacza.

Interfejs głośnika zewnętrznego: w razie potrzeby połącz z głośnikiem zewnętrznym, aby uzyskać lepszy efekt dźwiękowy. Ten interfejs można podłączyć za pomocą wtyczki jednokanałowej 3,5 mm.

Interfejs anteny: Podłącz antenę zewnętrzną do tego interfejsu. Impedancja anteny powinna wynosić 50 Ω



Rysunek 4: Wymiary

Dodatek A: Elementy standardowe



Przedmiotów	Ilość
Ciało	1
Mikrofon ręczny	1
Stojak	1
Kabel zasilający	1
Śruby i klips mikrofonowy	1
Instrukcja	1

Dodatek B. Programowanie CHIRP

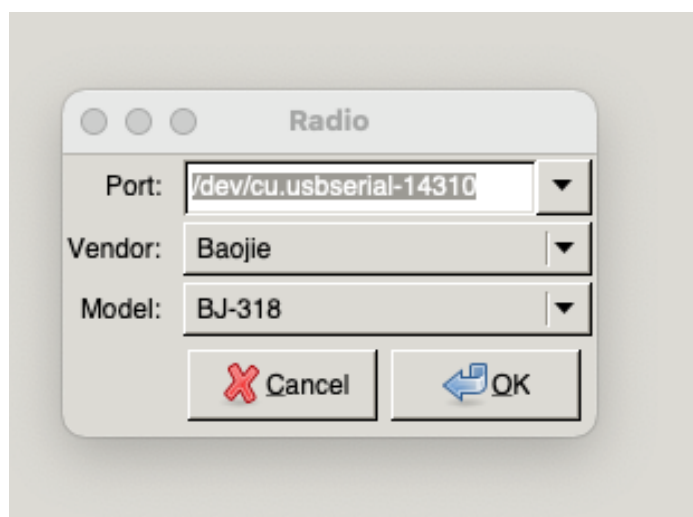
CHIRP to bezpłatne narzędzie typu open source do programowania radioamatorów. Obsługuje dużą liczbę producentów i modeli, a także umożliwia komunikację z wieloma źródłami i formatami danych. (Strona główna: <https://chirp.danplanet.com>). CHIRP działa w systemach Windows 2000, XP, Vista, 7, 8 i 10, Max OS X i Linux. Obsługa OS X jest ograniczona do architektury Intel. CHIRP jest dystrybuowany jako seria automatycznie generowanych kompilacji. Za każdym razem, gdy wprowadzana jest zmiana w CHIRP, tworzona jest dla niej nowa kompilacja. W ten sposób CHIRP jest wersjonowany według daty utworzenia. Należy użyć najnowszej dostępnej wersji.

Stworzono eksperymentalny sterownik dla CHIRP specyficzny dla BJ-318. Opiera się na sterowniku BJ-218 i LT725UV i jest zintegrowany z linią podstawową CHIRP. W tym dodatku omówiono unikalne aspekty CHIRP BJ-318. Aby uzyskać ogólną pomoc dotyczącą korzystania z CHIRP, zobacz https://chirp.danplanet.com/projects/chirp/wiki/How_To_Get_Help.

Komercyjne narzędzie do programowania BJ-318 jest dostępne w RT Systems (strona główna <https://www.rtsystemsinc.com>), który działa w systemach Windows 7, Windows 8, Windows 8.1 i Windows 10.

Instrukcje pobierania i przesyłania

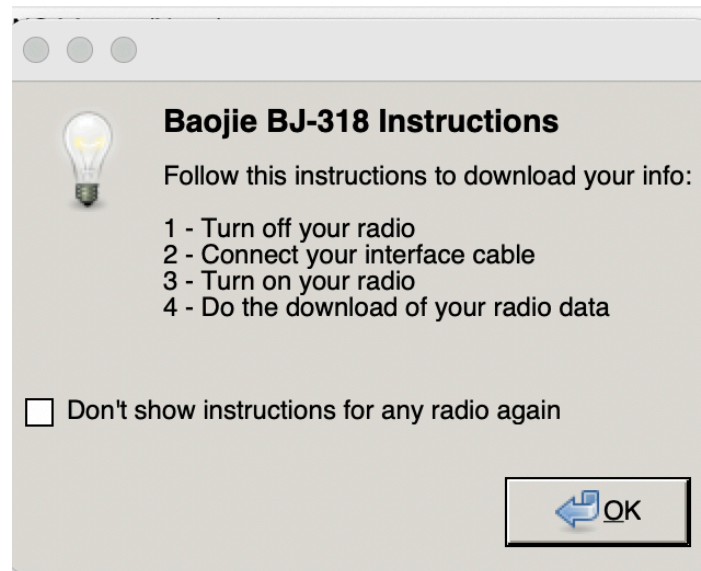
Po zainstalowaniu CHIRP, a przed zaprogramowaniem radia należy najpierw wybrać markę i model radia oraz zidentyfikować konkretny port szeregowy dla komputera. (Rysunek 5).



Rysunek 5: Port komputera CHIRP, wybór marki i modelu

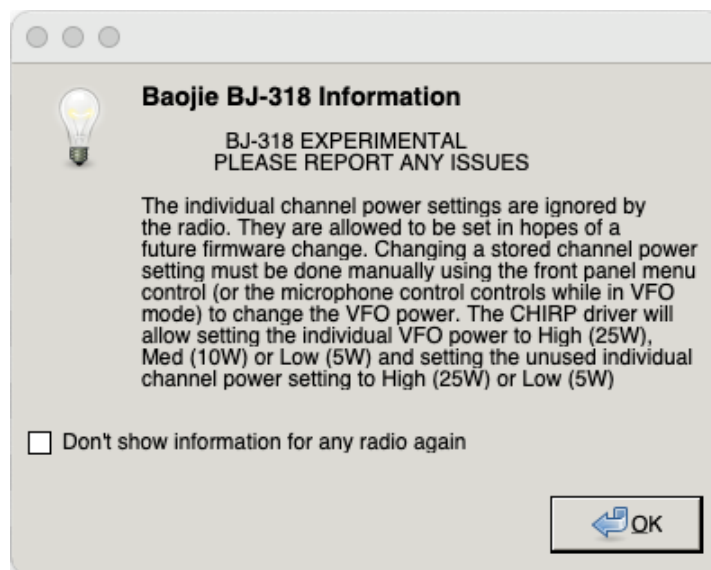
Po wybraniu odpowiedniego portu, marki i modelu należy pobrać i zapisać obraz niezaprogramowanego radia. Bardzo ważne jest przestrzeganie „Uwag”(Rysunek 6)dokładnie. Jest to szczególnie ważne w przypadku korzystania z kabla do programowania z Prolific PL2303 USB do UART RS232

Żeton. Wiele bardzo tanich kabli USB wykorzystuje podrobiony układ Prolific USB do szeregowego, który ma wiele problemów ze sterownikami. Nawet w przypadku niepodrobionych chipów może być trudne prawidłowe przesyłanie danych między radiem a komputerem, chyba że uzgadnianie komunikacji radiowej z komputerem nastąpi we właściwej kolejności. Niezmodyfikowaną kopię pobranego obrazu radiowego należy zapisać przed programowaniem.



Rysunek 6: Instrukcje pobierania CHIRP BJ-318 (prześlij podobne)

Sekwencja BJ-318 zarówno dla przesyłania, jak i pobierania jest taka sama.



Rysunek 7: Szczegółowe informacje dotyczące CHIRP BJ-318

Opcje menu BJ-318

Memories (Upper)	Memory Range:	Refresh	Special Channels	Show Empty	Properties									
Memories (Lower)	Loc	Frequency	Name	Tone Mode	Tone	ToneSql	DTCS Code	DTCS Rx Code	DTCS Pol	Cross Mode	Duplex	Offset	Mode	Power
Settings														
1		162.550000	NOAA 1	(None)							off		FM	Low
2		162.400000	NOAA 2	(None)							off		FM	Low
3		162.475000	NOAA 3	(None)							off		FM	Low
4		162.425000	NOAA 4	(None)							off		FM	Low
5		162.450000	NOAA 5	(None)							off		FM	Low
6		162.500000	NOAA 6	(None)							off		FM	Low
7		162.525000	NOAA 7	(None)							off		FM	Low
8		462.562500	GMRS 1	(None)							(None)		FM	High
9		462.587500	GMRS 2	(None)							(None)		FM	High
10		462.612500	GMRS 3	(None)							(None)		FM	High
11		462.637500	GMRS 4	(None)							(None)		FM	High
12		462.662500	GMRS 5	(None)							(None)		FM	High
13		462.687500	GMRS 6	(None)							(None)		FM	High
14		462.712500	GMRS 7	(None)							(None)		FM	High
15		467.562500	GMRS 8	(None)							(None)		NFM	Low

Rysunek 8: Górne pamięci CHIRP BJ-318 (dolne pamięci są podobne)

Memories (Upper)

Memories (Lower)

Settings

Basic Settings

VFO A-Upper Settings

VFO B-Lower Settings

PowerOn & Freq Limits

Codes & DTMF Groups

TDR Band Default: A-Upper

FM Broadcast Freq (MHz): 101.9

Back light mode: On

Beep: Enabled

Ring: Off

Busy channel lockout: Enabled

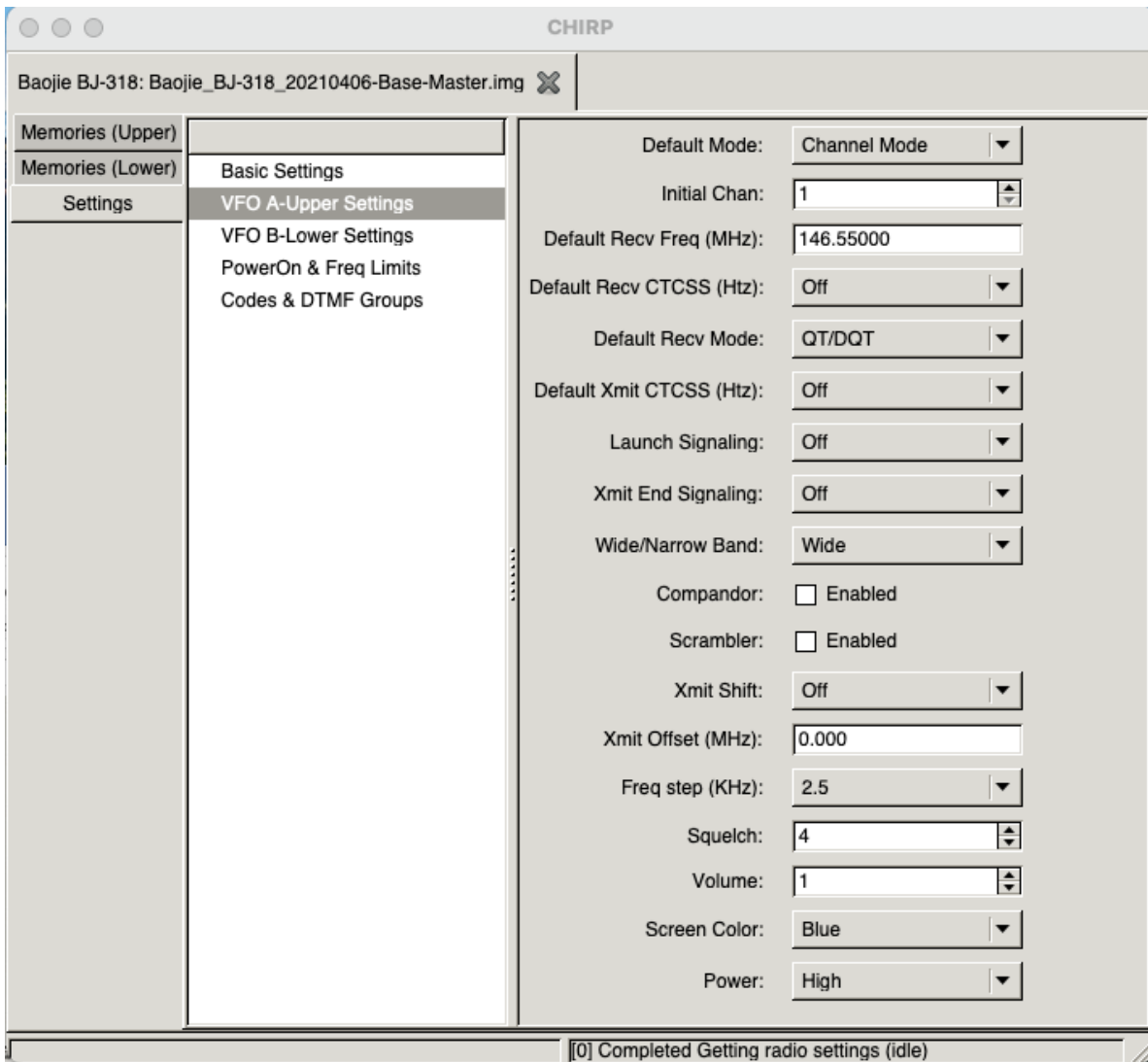
Transmit Timeout (Secs): 120

Single Signaling Tone (Hz): 1000

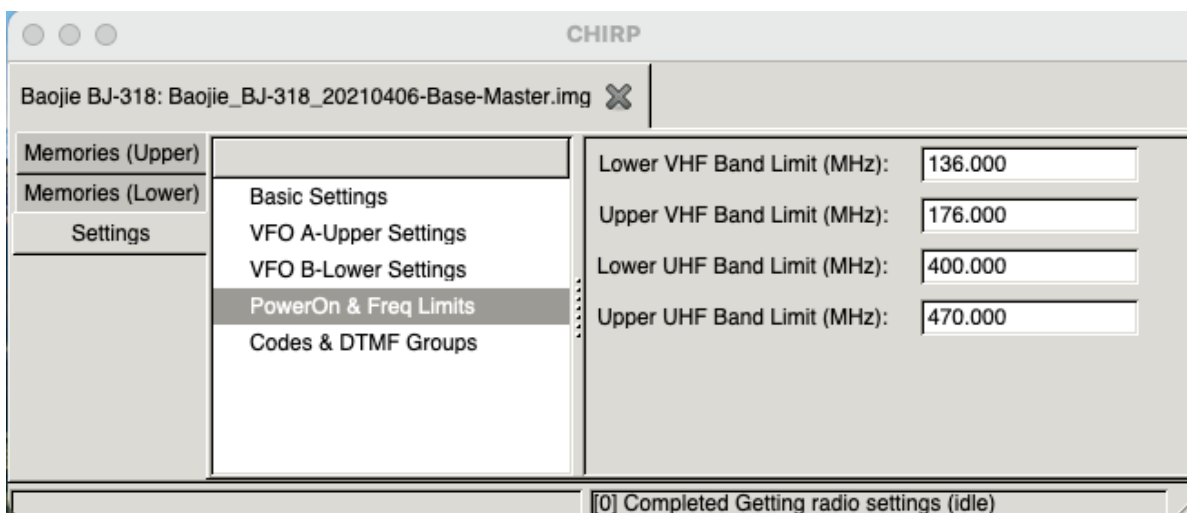
DTMF Tx Duration (mSecs): 100

Repeater Mode: Enabled

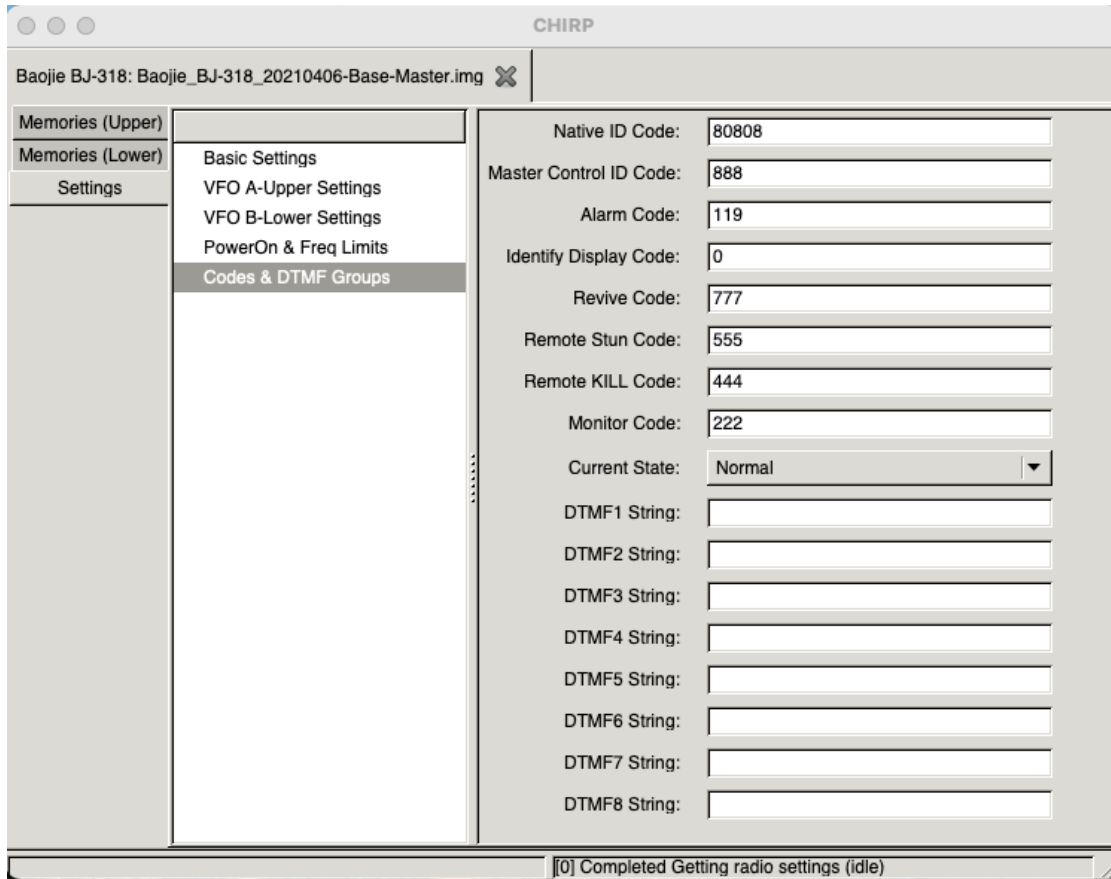
Rysunek 9: Ustawienia podstawowe CHIRP BJ-318



Rysunek 10: Górne ustawienia CHIRP BJ-318 VFO A (dolne VFO B podobne)



Rysunek 11: CHIRP BJ-318 Ograniczenia zasilania i częstotliwości



Rysunek 12: Kody CHIRP BJ-318 i grupa DTMF

Ograniczenia BJ-318

Ustawienie	Ograniczenie
Moc (w wspomnieniach)	Indywidualne ustawienia mocy kanału są ignorowane przez radio. Oprogramowanie BJ-318 CHIRP umożliwia tylko ustawienie mocy pojedynczego kanału na niską (5W) lub wysoką (25W). Po przesłaniu, gdy kanał jest aktywny, ręcznie zmieniaj poziom mocy za pomocą sterowania mikrofonem w trybie VFO lub na panelu przednim
Kolor górnego ekranu	Można ustawić kolory ekranu BJ-318. Błękit nieba i czerń wyglądają tak samo
Dolny kolor ekranu	Można ustawić kolory ekranu BJ-318. Błękit nieba i czerń wyglądają tak samo

Tabela 4: Ograniczenia CHIRP BJ-318

